**圆桌派第二季第21集 面子：多少钱一斤？**

语录摘读一：

有一个说法就是说，香港的文化人是扮俗，内地的文化人是扮雅，上海人是装雅，他要装的聪明，就是他显示得要比他实际上的聪明；而香港人普遍来说，他的样子要比他实际上的好像要笨一点。

语录摘读二：

面子在中国人的生活里太重了，鲁迅写过一个叫《面子》，他说面子是中国精神的纲领，他说就像晚清的时候那个辫子，你抓住他的这个面子，就像揪住了他的辫子，他的身子就跟着你走。

语录摘读三：

这种讲面子，讲到像你这么说的是要借钱，打肿脸充胖子这种程度的面子，这种讲究，就绝对不是，不敢说是只是乡村还是哪儿，但它绝对就不是现代市场经济，或者资本主义逻辑下面的一种理性计算。

语录摘读四：

这种面子（重金请人参加婚礼）又不仅是看的，因为刚说给人家看是可以用的，其实费孝通《乡土中国》就讲了很多这个，讲得非常清楚了。好像一个涟漪一样，慢慢一圈一圈出来。

因为那个面子成为他的资源，他的身份，他以后可以用的，你有面子了，你才能成为那个社会里面的领袖，所以他是里面有一种理性的成本计算。

语录摘读五：

你放（包）的东西是一模一样的，为什么我要3万块买来，我自己都觉得值，旁边人，因为旁边人看你的眼光不一样，你用3万块的包，代表了你的身份的不一样，它完全超出使用价值，这个不就增加你的面子嘛。

而且还有这个一个面子，它等于是一种货币，面子是人际交往当中的货币，他不一定只具有一个货币的通行价值，它有时候本身有内在价值，这个内在价值就是，你本身得到一种被尊重的感受，就是一个内在价值。

语录摘读六：

我记得小时候我常听人说，真的有钱人了，不需要那么炫富的，你看谁谁谁生活很俭朴，那现在人最喜欢传说的其中一个，这种人物就是李嘉诚，李嘉诚不是戴一个高日本的很便宜的一个钢表，带了几十年。另外一个就是说巴菲特，住了一个小房子，然后上哪儿都吃麦当劳，那么比尔盖茨最初不坐私人飞机的时候，出门出差是坐经济舱的。

但是问题是呢，他的脸就比那个表贵还值钱，谁都认得出来。

语录摘读七：

人生要吃三碗面，体面，场面，情面就是这三碗面。

语录摘读八：

在乎面子是弱者，其实听下来，给人面子是真的是强者，在高位的人。

语录摘读九：

还有一个面子，我们说实在话，我们看别人看不惯，但自己常常犯，就是你会提有名的人，就有意无意的，道理很简单，恩格斯说：你的人的性格是全部社会关系的总和。

语录摘读十：

人为了自己的自尊，越是低下的人，越要维护自己的自尊。除了钱，除了礼物之外，认识名人，包括人家请你窦文涛去主持婚礼。我常常有时候在想，自己是不是有时候也这样呢？会不会有意无意的时候，我们写文章引很多有名的人，是不是也在狐假虎威呢？

语录摘读十一：

在这个宗教里，包括在佛教里就有一种叫发露忏悔，就是你愿意，为什么有时候我们愿意当众讲自己的丑事啊，包括美国那种戒酒俱乐部，很多心理症，都是要你要在大家面前口述治疗。把你觉得最耻辱的事情讲出来，讲出来本身也是一种治疗。

语录摘读十二：

曾几何时这个世界上有另一种羞耻观，有另一种没面子，比方说我打比方说举个很简单的例子，咱们今天演艺界的人士得到了最高的推崇，但是你知道在旧社会曾经有一个时候，戏子，这个色情业的人在一个社会等级上，就婊子无情戏子无义。你说一个戏子，你要嫁到一个贵族的家里，这个就会遇到非常大的阻力。

语录摘读十三：

爱因斯坦就正处于现代媒体社会正在发达的起来的一个时候，所以他这个相对论，他得了这个诺贝尔奖，一时之间他成了红人，到各国那就跟今天欢迎周杰伦没什么两样，就当明星。

但是你会注意到，第一个他还一方面是挺享受，但另一方面也难免流露出一点含羞带怯。

就你成了个大众娱乐明星，你太有失学者的体面，在那个时候。

语录摘读十四：

不要太把自己当回事，比方说别人介绍我的时候，别人其实也不是不一定讲真话，而介绍你的那个人，也知道自己不在讲真话。

语录摘读十五：

你以为你一本正经，谁都知道你就是装，对不对？他也知道你们知道我是装，我们也知道他知道我们在装。

骗子骗骗子，对不对？我在骗你，你知道我在骗你，你也在骗我，我也知道你在骗我，骗子骗骗子。

语录摘读十六：

装和不装不是两张皮，而是说人是个情境动物，你知道有时候我们要警惕，有时候我们在群体的场合特别容易失去自我，就是你确实是真的，因为如果周围1万个人都在冲马家辉欢呼的时候，你冲他欢呼似乎也是很发自内心的，因为你受那个感染就真听真看真感觉。

语录摘读十七：

我应该装一下，比方说我出来跟其他年轻人，也是二十多岁的90后不会那么冲突，因为我装着聆听他们的感受，装着不批评，不会瞧不起，不会取笑。家庭和睦其中一个要做的事情，就是要装，对家人有时候我们很容易忘了尤其要装。

在这个意义上，装，功德无量。人类的文明本质就是装出来的，对不对？不装怎么着呢？完全不装就动物了。

语录摘读十八：

进入角色，符合你自己的本色，不单单是真君子就是君子，真小人也不一定真。这个有的时候流氓都是装的，在装与不装之间，咱们就各得其所吧。